

Current Study/*Estudio Actual*

1. The Spanish language.

I study with a brilliant teacher who lives in Puebla, Mexico. Our classes are online through italki. I talk with folks locally when I can but I'm still shy to do this. I read the news in Spanish and watch some Mexican tv series, often with both languages in the subtitles. I look forward to traveling to Mexico and to reading Neruda (and others, of course). Learning languages has always been a way to learn about other cultures, to have a chance understand other perspectives, and to engage with how they see and experience the world.

Estudio con una maestra brillante que vive en Puebla, México. Nuestras clases son en línea por una plataforma que se llama italki. A veces hablo con varias personas aquí donde vivo, pero todavía soy un poco tímida. Leo las noticias en español y veo unos series de tv Mexicano, a menudo con subtítulos de ambos idiomas. Lo que espere es viajar a México y ademas leer (y entender) Neruda (y otras escritores por supuesto) en español. A mí, me encanta aprender idiomas porque los idiomas nos dan una oportunidad a aprender otras culturas, una forma para entender otros perspectivas, y una oportunidad para participar con su realidad y como es la experiencia del mundo y de la vida.

2. Drumset.

I like understanding any instrument I come in contact with. How does it work, what is its role when it plays with others, what part resonates with me? I have always wanted to play drums, I raised a drummer (and hauled her drums around everywhere during her middle and high school years :), and have always felt like I had good rhythm. But ever since entering junior high school (long ago) when I was told I could join band but I couldn't play drums... ever since then I didn't. We didn't know enough back then to laugh at such ridiculousness. So why not now?

I am taking lessons from a local jazz legend who happens to be an exquisite teacher. I want to learn rock n roll drumming to be able to fill in at the dance at Guitar Camp in the summer if we don't have a drummer. That's the pretense. No illusions of grandeur here...no worries. But I do want to learn my way around the kit, feel comfortable and solid with several styles of music—rock, jazz, bossa, blues. It is so much fun! There is so much to do, to keep track of...it's both a physical and a mental workout. Super fun.

Quiero entender cada instrumento que encuentro. ¿Cómo es? ¿Cuál es su parte con los otros instrumentos? ¿Siento una resonancia? Siempre hube querido tocar la batería. Mi hija estaba batería (y yo llevé su batería todos los días cuando siendo adolescente :) y siempre me he sentido que tengo un buen sentido de ritmo. Pero como joven me han dicho que sí, puedo entrar el band (en escuela) pero niñas no pueden tocar batería... pues, no la he tocado. Fue un tiempo muy diferente. No supimos que es ridículo. Pues... ¿por qué no ahora? Estoy tocando clases con una leyenda local de jazz quien es también un maestro magnífico. Quiero aprender rock porque a veces no tenemos una batería en Guitar Camp y podría tocarla si es necesario. Eso sí que es. No tengo un gran sueño. Pero sí, quiero aprender la batería y quiero a sentir cómoda con el kit y quiero tocar varios estilos de música—rock, jazz, bossa y blues. ¡Es muy divertido! Hay mucho a hacer y mucho en pensar... es un buen entrenamiento físico y mental, los dos. ¡Divertísimo!